

Kom maj du søde milde

Musik: Mozart - Tekst: Chr. A. Overbeck 1776

♩ = 60

A C G⁷ C

Kom maj du sø - de mil - de, gør sko - ven at - ter grøn, _____

8 C G⁷ C

og lad ved bæk og kil - de, vi - o - len blom - stre skøn. _____

16 **B** G⁷ C Am D⁷ G

Hvor vil - le jeg dog ger - ne, at jeg i - gen den så. _____

24 C F C G⁷ C

Ak, kæ - re maj, hvor ger - ne i - gen i mar - ken gå. _____

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <p>1. Kom, maj, du søde, milde!
Gør skoven atter grøn,
og lad ved bæk og kilde
violen blomstre skøn.
Hvor ville jeg dog gerne,
at jeg igen den så!
Ak, kære maj, hvor gerne
igen i marken gå.</p> | <p>2. Om vintren kan man have
vel mangt et tidsfordriv.
Man kan i sneen trave,
å ja, et lystigt liv.
Har leg af mange arter,
især ved juletid,
vel også kanefarter
på landet hid og did.</p> | <p>3. Men når sig lærker svinge
mod sky med lifligt slag,
på engen om at springe
det er en anden sag!
Men nu min kæphest rolig
i krogen hist må stå,
thi uden for vor bolig
man kan for søl ej gå.</p> | <p>4. Du derfor smukt dig skynde,
kom, kære maj, o kom,
at snart vi kan begynde
på marken vor springom.
Men frem for alt du mange
violener tage med,
og nattergalesange
og kukkeren tag med!</p> |
|---|--|--|--|

TAB uke GCEA

A C G⁷ C

T 3
A 4

0 0 0 3 3 3 3 0 0 1 1 1 3 1 0 0

Kom maj du sø - de mil - de, gør sko - ven at - ter grøn, _____

C G⁷ C

0 0 0 3 3 3 3 0 0 2 2 2 0 2 0 0

og lad ved bæk og kil - de, vi - o - len blom - stre skøn. _____

B G⁷ C Am D⁷ G

0 1 1 2 0 1 3 0 3 3 3 2 0 0 3 2 3 3

Hvor vil - le jeg dog ger - ne, at jeg i - gen den så. _____

C F C G⁷ C

0 0 0 3 3 3 1 0 3 0 3 1 0 2 0 0

Ak, kæ - re maj, hvor ger - ne i - gen i mar - ken gå. _____