

# Et barn er født i Betlehem

♩ = 110 (10 vers)

Musik trd: Tyskland - Tekst: N. S. F. Grundtvig - Arr.: Jens Kragh

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 110. The first line of music has a G chord above it. The lyrics under the first staff are: "Et bar er født i Bet\_ le\_ hem, Bet - le - hem,". The second staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. It has a B chord above the first measure, followed by Em and C chords. The lyrics under the second staff are: "ti1 glæ - der sig Je - ru - sa - lem! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.".

1. Et barn er født i Betlehem,  
thi glæde sig Jerusalem!  
Halleluja, halleluja!

2. En fattig jomfru sad i løn  
og fødte Himlens kongesøn.  
Halleluja, halleluja!

3. Han lagdes i et krybberum,  
Guds engle sang med fryd derom:  
Halleluja, halleluja!

4. Og Østens vise ofred der  
guld, røgelse og myrra skær.  
Halleluja, halleluja!

5. Forvunden er nu al vor nød,  
os er i dag en frelser fød.  
Halleluja, halleluja!

6. Guds kære børn vi blev på ny,  
skal holde jul i Himmel-by.  
Halleluja, halleluja!

7. På stjernetæpper lyseblå  
skal glade vi til kirke gå.  
Halleluja, halleluja!

8. Guds engle der os lære brat  
at synge, som de sang i nat:  
Halleluja, halleluja!

9. Da vorde engle vi som de,  
Guds milde ansigt skal vi se.  
Halleluja, halleluja!

10. Ham være pris til evig tid  
for frelser bold og broder blid!  
Halleluja, halleluja!

N. F. S. Grundtvig 1820